

Paulo Kolb

Pianista brasiler que és a Barcelona des del 2000. És professor de piano de l'Escola de Música i l'Escola de Música Juan Pedro Carrero, com també a Musicant, escola d'educació Musical dedicada a la pedagogia Willems.

Va iniciar els seus estudis de música a Brasil on va aconseguir el grau professional. A 1992 ingressà a l'Escola de Música de la Universitat Federal de Rio de Janeiro aconseguint la titulació de superior de piano amb l'orientació de la pianista Míriam Ramos. De 1995 a 2002 ha rebut orientació del pianista Luiz de Moura Castro. Ha estat professor en el 1997 del Primer Curs de Piano Internacional de la vila de Manlle, i al llarg de quatre anys consecutius, de 2002 a 2006, del Curso Internacional de Baiona com professor convidat pels participants de nivell elemental i professional. El 2007 ha estat convidat a participar de VI Festival Internacional de Música Pirineus Clàssic realitzat a Canfranc formant part del grup de docents dedicat als infants. Fou professor del curs superior del Conservatori de Música de Niterói de 1995 a 2000 impartint classes de piano, acompanyament i transposició, història de la música i estètica musical. Participà com concertista en quatre edicions del Festival Liszt realitzat a Rio de Janeiro entre 1996 a 1999, i de gran nombre de cursos i festivals d'estiu en diverses ciutats d'Europa i Brasil rebent classes de professors de renom internacional. Ha sigut de 2009 a 2011 cap de departament de piano de l'Escola de Música i l'Escola Juan Pedro Carrero.

Actualment cursa segon any de la Formació Willems i fa un duo amb el trompetista Cèsar Femenia

