

Yehosúa Escobedo.

Neix a Morelia, Michoacán, Mèxic. Des de molt jove s'interessa per la música i comença estudiant percussió clàssica al Conservatori de les Roses (primer conservatori d'Amèrica). Durant aquesta etapa d'aprenentatge va arribar a tocar en orquestres simfòniques sota la batuta de directors de prestigi internacional com Eduardo García Barris, Román Revoltes Retes, Alfredo Ibarra, Brian St. John, Eduardo Sánchez-Zuber, entre d'altres. A 18 anys va fundar juntament amb el percussionista Roberto Vizcaíno (Chucho Valdes Quartet) l'acoblament Iya.

El 2006 rep una beca per part de l'Associació d'Intèrprets d'Espanya (AIE) per realitzar un diplomà a L'Aula de Música Moderna i Jazz (Berklee International Network) a Barcelona, Espanya, posteriorment ingressa a l'Escola Superior de Música de Catalunya on conclou els seus estudis en l'especialitat de percussió en jazz i música moderna. El 2014 forma part del programa de joves compositors per part del FONCA a Mèxic.

La seva experiència l'ha portat a tocar en Festivals Internacionals per Espanya, Els Països Baixos i Mèxic interpretant diferents estils musicals, com música antiga, simfònica, contemporània, jazz, músiques del món i pop, tenint el privilegi de compartir l'escenari amb músics com Perico Sambeat, Tim Garland, Roberto Vizcaíno, Pedro Estevan, Amaia Montero, entre d'altres.

Actualment coordina i participa en diversos projectes musicals com interpreti a Europa i és professor de percussió a Barcelona.

<http://yehosua.wix.com/yehosuaescobedo>

<https://www.facebook.com/yehosuaescobedo>

[https://www.youtube.com/channel/UCRo4lhLBe7gHCf0pJ\\_aovhw](https://www.youtube.com/channel/UCRo4lhLBe7gHCf0pJ_aovhw)

<https://www.instagram.com/yehosuaescobedo/>

